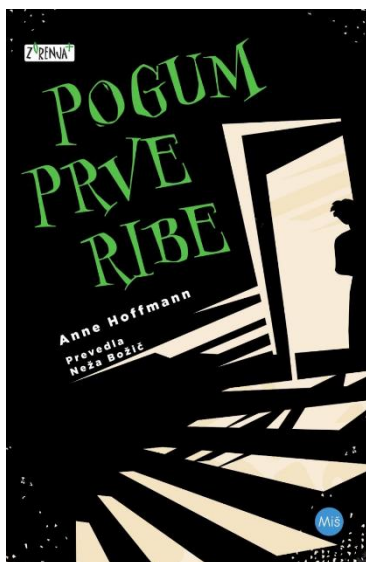


#športajmoinberimo: kaj brati, da diši po športu?

1. Leposlovje za mladino

Anne Hoffmann: *Pogum prve ribe, Miš, 2025*

Prevedla Neža Božič.



Gimnazijec Felix je odličen dijak, ki si po smrti matere in ob zelo zaposlenem očetu naloži veliko odgovornost za skrb za mlajšo sestro. Čeprav je uspešen v šoli, se počuti osamljenega, saj med vrstniki nima pravih prijateljev. Sošolci ga pogosto zasmehujejo, izključujejo in ga povabijo v družbo le takrat, ko imajo od njega korist. Felix živi v skladu s svojimi načeli in vrednotami, svoje življenje pa primerja z občutkom prve ribe, ki je zapustila varno okolje vode in se podala v neznano kopnega. Tudi sam se počuti, kot da živi v okolju, ki mu ne pripada.

Prelomnico v njegovem življenju predstavlja naključno srečanje z Lino, skrivnostno, uporniško in nekoč zelo perspektivno umetnostno drsalko. Lina se po hudi poškodbi sooča z izgubo športne kariere in zaupanja v ljudi. Zatočišče poišče v zapuščeni vili, za katero pravijo, da v njej straši. Kljub številnim razlikam Lina in Felix postopoma ugotovita, da ju povezujejo podobni občutki osamljenosti, nerazumljenosti in želje po sprejetosti. Skupna jima je tudi nepopustljiva trma.

Med pogovori se med njima razvije iskreno prijateljstvo. Lina pomaga Felixu, da se nauči postaviti zase, Felix pa njej pokaže, da lahko človek nekomu ponovno zaupa. Oba se začneta soočati s svojimi strahovi, ranljivostjo in življenjskimi preizkušnjami.

Napet roman na prepričljiv način odpira teme identitete, vrstniškega nasilja, žalovanja, družinskih odnosov in pomena prijateljstva. Hkrati opozarja, da tudi tisti, ki povzročajo nasilje, nosijo številne nepredelane stiske. Zgodba s prepletom najstniške resničnosti, skrivnostnega vzdušja in simbolike poguma spodbuja bralca, da sprejme drugačnost ter zbere moč za korak v neznano in novo, v kar zares verjame.

Knjiga je opremljena z znakom kakovosti zlata hruška. (Nives Markun Puhan)

(Vir slike: spletna COBISS.SI: https://d.cobiss.net/repository/si/files/242818819/167111/Pogum_prve_ribe.jpeg/terms)

Knjiga je dosegljiva v knjižnicah: <https://plus-legacy.cobiss.net/cobiss/si/si/bib/242818819>.

Izposoja kot zvočna knjiga: [ne](#); izposoja kot e-knjiga: [ne](#); nakup možen tudi v zvočni obliki: [ne](#).

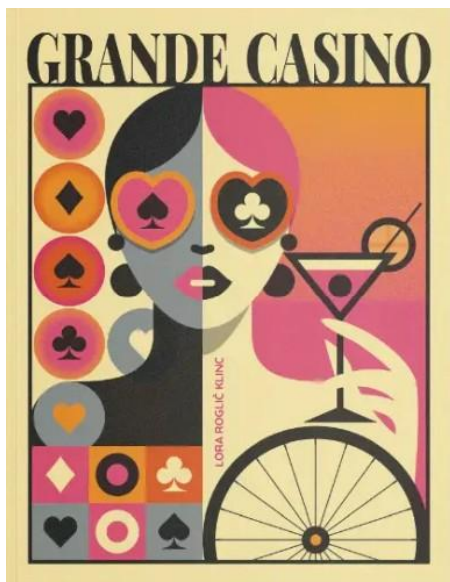
Knjigo lahko kupite na spletni strani založbe Miš: <https://www.miszalozba.com/knjige/pogum-prve-ribe-trda/>.

Prispevek na Dobreknjige.si: <https://www.dobreknjige.si/knjige/pogum-prve-ribe/>.

2. Leposlovje za odrasle

Lora Roglič Klinc: *Grande Casino*, Ariom Leone, 2025

Ilustracije v knjigi: Lev Roglič, fotografija na naslovnici: Uroš Škaper



Lora Roglič Klinc je življenjska sopotnica kolesarskega šampiona Primoža Rogliča, mama in pisateljica, avtorica kolumn ter dveh knjig o kolesarstvu, ki sta neposredno povezani s Primožem Rogličem, vrhunskim športnikom in olimpijskim prvakom, ki ga spremlja na številnih dirkah in etapah njegove športne poti.

Če se v svoji prvi knjigi *Kilometer nič* osredotoča predvsem na kolesarsko pustolovščino na Vuelti, dirki po Španiji, ki sta jo s takrat še čisto majhnim Levom spremljala od blizu, se v knjigi *Grande Casino* veliko bolj dotakne tudi tistega, kar ostaja skrito za kolesarsko karavano. Dogajanje na dirkah in ob njih spretno prepleta z življenjem zunaj kolesarskega sveta ter išče in odkriva vzporednice med športom in vsakdanjim življenjem – med tekmovanji, vzponi, padci, pričakovanji in vsem tistim, česar ni mogoče predvideti.

V enem od intervjujev pojasnjuje, da bi lahko *Grande Casino* v prepletu kolesarskega sveta in življenja pomenil »kažin, zmešnjava« in igralnico – življenje kot igro na srečo, pri kateri nikoli ne veš, katere karte boš dobil.

Tudi sama je bila športnica, zato zelo dobro razume športnikov svet. Svet, ki je neizprosno in tekmovalen, ki zahteva zbranost, odločnost, strogo disciplino, vztrajnost in ogromno dela. A hkrati je to svet, poln dinamike, srečevanj in doživetij. Takšnih, ki se najprej zapišejo v spomin, nato v drobne zapiske in nazadnje napolnijo strani knjige.

Grande Casino ni le knjiga o kolesarskem asu Primožu Rogliču in njegovih športnih podvigih. Je veliko več. Pogled je širši in po mojem mnenju, veliko bolj intimen. Bralcu omogoči, da za trenutek pokuka v življenje ljudi, ki jih običajno srečuje na televizijskih zaslonih, na zmagovalnih odrih ali skrite za čeladami in sončnimi očali.

Morda mi je prav zato ta knjiga ljubša od prve. Ker je bolj odprta in ker pripoveduje zgodbo družine, ki je kljub vsem zmešnjavam nepredvidljivega kolesarskega sveta v svojem bistvu povsem običajna. Družine, ki živi, čaka, se prilagaja, skrbi, veseli, drži skupaj in gre naprej.

Avtorica je iskrena, neposredna in duhovita. Skozi njeno pisanje in zbrane dogodivščine je čutiti, kako zelo je predana svojemu partnerju in posledično tudi športu, ki je postal pomemben del njunega oziroma družinskega skupnega življenja. Tega sveta ne le opazuje – ampak živi. V polnosti. Tako kot Primož. Ob tem ga spodbuja, podpira in ostaja ob njem tudi takrat, ko ni zmagovalnih odrov, šopkov in dvignjenih rok.

Prav tu se zame zgodba knjige najlepše poveže tudi s sporočilom projekta #športajmoinberimo.

Športne zgodbe niso samo zgodbe o rezultatih, medaljah in zmagah. Ko jih beremo, odkrivamo ljudi. Njihovo vztrajnost, dvome, odrekanja, odnose in drobne trenutke, ki jih televizijske kamere pogosto ne ujamejo. Branje nam omogoči, da šport pogledamo še z druge strani – in morda zato bolje razumemo tudi športnika.

Predvsem pa se mi zdi pomembno, da to sporočilo slišijo mladi perspektivni športniki. Da vedo, da na svoji poti niso sami. Okrog njih so ljudje – starši in družina, skrbniki, trenerji, učitelji, prijatelji in vrstniki –, ki jih spremljajo, bodrijo, podpirajo ter z njimi čutijo njihove vzpone in padce, zmage in poraze. Ljudje, ki včasih ostanejo nekoliko v ozadju, a kljub temu neomajno verjamejo vanje.

Morda je tudi to ena od pomembnejših življenjskih lekcij športa: da ne moremo vedno izbrati kart, ki nam jih razdeli življenje. Lahko pa izberemo, kako bomo z njimi igrali. In veliko lažje je igrati, če ob sebi vemo, da imamo ljudi, ki ostajajo z nami tudi takrat, ko partija ne poteka po naših željah.

Lora Roglič Klinc pravi: »V življenju igraš s kartami, ki jih dobiš. Z nenapisanimi pravili, preobradi, presenečenji, spoznanji in tiho močjo tistih, ki ne odnehajo.«

Kakšna dobra misel!

Misel za šport, branje. In predvsem za življenje.

Velik »bravo« avtorici! (Tina Podgornik)

(Vir slike: spletna COBISS.SI: https://d.cobiss.net/repository/si/files/232958723/164648/Lora_Roglic_Klinc-Grande_Casino.jpg/terms)

Knjiga je dosegljiva v knjižnicah: <https://plus-legacy.cobiss.net/cobiss/si/sl/bib/232958723>.

Izposoja kot zvočna knjiga: [ne](#); izposoja kot e-knjiga: [ne](#); nakup možen tudi v zvočni obliki: [ne](#).

Knjigo lahko kupite na spletni strani Primoža Rogliča: <https://www.primozroglic.com/izdelek/knjiga-grande-casino/>.

Prispevek na Dobreknjige.si: <https://www.dobreknjige.si/knjige/grande-casino/>.

3. Priročnik/leleposlovje za odrasle

Urban Praprotnik: Korak naprej: kako nas gibanje ustvarja, neguje in navdihuje, UMco, 2025



Urban Praprotnik je tekaški trener, športni pedagog in navdušen tekač. V svoji knjigi *Korak naprej: Kako nas gibanje ustvarja, neguje in navdihuje* bralca nagovarja o dobrih in pozitivnih učinkih teka, hoje in gibanja nasploh.

Zakaj je pomembno, da vsak dan znova zavestno naredimo korak naprej? Kaj pomeni vzdržljivost in kako vpliva na naše psihično in fizično počutje? Kako pomembno je krepiti okostje in mišice? In ne nazadnje – kako zelo je vse med seboj povezano: od dobrega telesnega počutja in pripravljenosti, ki vplivata tudi na naše psihično ravnesje, do sprejemanja sebe, okolice, ljudi in vsakdanjih nalog, ki smo jim lažje kos, ko se vse to poveže v celoto.

O pomenu gibanja smo v naših priporočilih že velikokrat pisali in govorili.

Avtor o njem razmišlja celovito, k temu pa veliko prispevajo tudi njegove dolgoletne in dragocene izkušnje trenerja, pedagoga, športnika in navdušenega tekača.

Knjiga ni le priročnik. Polna je dobrih nasvetov za bolj zdravo življenje in boljše počutje ter za telesno in psihično ravnesje, vse skupaj pa dopolnjujejo zgodbe, osebna doživetja in raziskave. Predvsem pa nas spodbuja, da naredimo nekaj

zase – morda le majhen korak, a vendar korak naprej. Pomembno je, da začnemo, vztrajamo in ob tem skrbimo zase.

»Zakaj korak naprej? Ker je to naš način, da rečemo življenju »da«. In ker v vsakem koraku naprej, četudi majhnem, naredimo nekaj ključnega – postanemo malo bolj to, kar smo lahko.« (odlomek iz knjige, na platnici)

Gibanje je zdravje, zato ga v tem duhu tudi gradimo. (Tina Podgornik)

(Vir slike: spletna stran COBISS.SI: https://d.cobiss.net/repository/si/files/257289731/167186/ela_257289731.png/terms)

Knjiga je dosegljiva v knjižnicah: <https://plus-legacy.cobiss.net/cobiss/si/sl/bib/247383555>.

Izposoja kot zvočna knjiga: [ne](#); izposoja kot e-knjiga: [da](#): <https://plus-legacy.cobiss.net/cobiss/si/sl/bib/257289731>; nakup možen tudi v zvočni obliki in kot e-knjigo: [ne](#).

#športajmoinberimo

nacionalni medresorski program za spodbujanje
branja med mladimi športniki
#verjemivproces #beremoskupaj #beremozrazlogom



Knjigo lahko kupite na spletni strani Fejst branje: https://fejstbranje.si/produkt/korak-naprej?gad_source=1&gad_campaignid=21311785132&gclid=EAlaIQobChMIsePk58XtlgMV5ZuDBx3ZHB_YEAAAYASAAEgJDqfD_BwE.

Pripravili: Tina Podgornik v sodelovanju s Polono Palčič, Goriška knjižnica Franceta Bevka Nova Gorica, ter Nives Markun Puhan, Zavod RS za šolstvo

#športajmoinberimo je program, ki ga koordinira Goriška knjižnica Franceta Bevka v sodelovanju z Olimpijskim komitejem Slovenije – združenjem športnih zvez, Ministrstvom za kulturo, Ministrstvom za vzgojo in izobraževanje, Zavodom RS za šolstvo, Mestno knjižnico Ljubljana, Pionirsko – centrom za mladinsko književnost in knjižničarstvo, Centrom za poklicno izobraževanje RS in pridruženimi splošnimi knjižnicami v projektu.